

תלמודו בידו

דף נב עמוד א

[א] כמה שולחנות עשה שלמה המלך, וכיצד היו מונחים בהיכל?

[ב] לר' מאיר, מדוע הכהן הגדול אינו הולך בין השלחן לכותל הצפוני של ההיכל?

[ג] מה היו מדות האולם, ההיכל וקודש הקדשים?

[ד] במה נסתפקו חכמים כיצד לפרש את הפסוק "ודביר בתוך הבית מפנימה הכין לתתן שם את ארון ברית ה'"?

[א] עשרה שולחנות. חמשה מימין לשלחן שעשה משה, וחמשה משמאלו. השולחנות עמדו בשתי שורות, חמשה בשורה, וכולם בחלקו הצפוני של ההיכל. יש אומרים, שהשולחנות עמדו מצפון לדרום, עשר אמות לרוחב ההיכל. ויש אומרים, שהשולחנות עמדו ממזרח למערב, עשר אמות לאורך ההיכל.

[ב] 1. סובר שהשולחנות עמדו מצפון לדרום, ולא היה רווח בינם לבין הכותל הצפוני.
2. אין זו דרך ארץ שבכל שעת הילוכו בהיכל יהיו עיניו ניזונות מקודש הקדשים.
- לר' יוסי, הכהן הגדול שלוחם של ישראל וחביב לפני ה', וראוי להיכנס לפומבי.

[ג] אולם: עובי הכותל ממזרח, חמש אמות. רוחב חלל האולם, אחת עשרה אמה. עובי הכותל ממערב המפריד בינו לבין ההיכל, שש אמות.

היכל: ארבעים אמה ארכו, עשרים אמה רחבו, ושלושים אמה קומתו.

אמה טרקסין: חלל ברוחב אמה בין ההיכל לבין קודש הקדשים.

קודש הקדשים: עשרים אמה ארכו, עשרים אמה רחבו, ועשרים אמה קומתו. עובי הכותל המערבי של קודש הקדשים, שש אמות.

התא: לשכה מאחורי קודש הקדשים, שש אמות. הכותל החיצוני, חמש אמות.

[ד] 1. דוקא מפנימה לדביר [למחיצה] ראוי ליתן את הארון, אבל לא במקום המחיצה.
2. אף הדביר בכלל "מפנימה", וקדוש כקודש הקדשים, וראוי ליתן שם את הארון.